

La polyclinique SUVAG

Le congrès international de la méthode verbo-tonale est l'occasion de faire le point sur l'utilisation de cette méthode et ses résultats, à travers la présentation du Centre SUVAG de Zagreb en Croatie.

VISNJA CRNKOVIC

Le Centre SUVAG de Zagreb (Croatie) fût fondé en 1961 dans l'objectif d'appliquer la méthode verbotonale de l'Académicien Petar Guberina, son auteur. Son activité principale est le diagnostic et la réhabilitation de l'audition et de la parole des personnes ayant des troubles de la communication. Depuis 1994, l'Institution porte le nom de "Polyclinique SUVAG".

La rééducation se base sur les données théoriques, les procédés méthodologiques et les appareils électroacoustiques de la méthode verbotonale (voir encadré ci-contre).

Population

La Polyclinique SUVAG reçoit quotidiennement plus de 1 000 personnes d'âges variés (il n'y a pas de limite d'âge) pour le diagnostic et/ou la réhabilitation. Parmi eux 80% sont des enfants.

Pendant des années, la majorité des patients reçus avaient des troubles de l'audition, mais les dernières années ont vu augmenter le nombre de personnes présentant des troubles de la parole et du langage, souvent associés à des troubles neurologiques variés.

Activités de la polyclinique SUVAG

Outre le diagnostic et la réhabilitation, les 260 spécialistes de la Polycliniques SUVAG s'occupent :

- d'éducation et d'enseignement des enfants d'âge préscolaire et scolaire,
- de recherches scientifiques,
- de formation des cadres pour l'application de la méthode verbotonale,
- d'enseignement des langues étran-

gères selon la méthodologie SGAV, ■ de publier et distribuer des oeuvres scientifiques et professionnelles.

Réhabilitation et méthode verbo-tonale

La Polyclinique SUVAG est l'unique institution au monde où la méthode verbotonale est appliquée dans toute son intégralité : sur la base des recherches scientifiques et techniques, sont posés des diagnostics audiologiques, neurologiques, pédiatriques, psychiatriques, psychologiques et autres, pour ensuite inclure dans un programme de réhabilitation toute personne ayant des troubles de la communication dans le sens le plus large.

Sur la base de cette méthode verbo-tonale, les spécialistes de la Polyclinique SUVAG créent donc des programmes très variés (individuels et collectifs), de diagnostic et de réhabilitation. Ces programmes sont toujours élaborés en fonction du type, de la spécificité et de la complexité du trouble, en accord avec l'âge et la maturité psychique de chaque personne.

Après le diagnostic, les patients sont orientés vers un des deux programmes principaux de la réhabilitation :

1. le programme de réhabilitation ambulatoire
2. le programme de réhabilitation complexe.

■ Le programme de réhabilitation ambulatoire s'adresse aux adultes et aux enfants dont les troubles peuvent être résolus au cours de séances de réhabilitation individuelles d'une fré-

quence de deux à trois fois par semaine et d'une durée de 45 minutes.

■ Le programme de réhabilitation complexe est destiné aux enfants ayant des troubles de l'audition et/ou de la parole graves et très graves. Il est mis en place au sein de séances individuelles et collectives quotidiennes. Il peut être mis en place au sein de l'enseignement en école maternelle ou primaire de la Polyclinique SUVAG, qui suit le programme ordinaire de l'Éducation nationale, mais en petits groupes et avec l'aide des appareillages appropriés. L'enfant suit ce programme rééducatif chaque demie journée.

Outre la réhabilitation auditive et linguistique, le traitement inclut des activités de stimulations rythmiques et musicales, de dramatisation, les procédés audiovisuels, ainsi que, en fonction des besoins, la physiothérapie, la kinésithérapie et les exercices vestibulaires.

L'objectif de la réhabilitation verbo-tonale est l'intégration sociale et scolaire de chaque personne. Les enfants inclus dans le programme de réhabilitation complexe sont intégrés dans les écoles ordinaires quand leur capacité linguistique et/ou auditive le permet. 85% des enfants réhabilités dans la Polyclinique SUVAG poursuivent leur scolarité secondaire en école ordinaire et 11% de cette population fait des études en Université. ♦

Visnja Crnkovic
Professeure et formatrice du centre SUVAG

La méthode Verbotonale

Conçue et élaborée en 1954 pour l'apprentissage des langues étrangères par le Pr Guberina, cette méthode fut introduite dans la pédagogie de l'enfant sourd en France dans les années 1960. Elle est dite "naturelle" et vise à faire passer l'enfant sourd par les mêmes stades d'acquisition du langage que l'enfant entendant.

La méthode verbo-tonale repose sur la thèse selon laquelle l'homme n'est pas constitué par une juxtaposition de sens et de fonctions isolées, mais est un être beaucoup plus complexe qui fonctionne comme un tout. Avant d'être une méthode constituée de techniques, elle est d'abord une "façon d'être" avec l'enfant, qui demande intuition et créativité de la part des éducateurs.

C'est une méthode globale qui ne considère pas le langage oral comme une succession de mots, mais comme l'expression de l'être tout entier, l'expression des désirs, des refus, des volontés. Le langage est dialogue et mouvement.

En ce qui concerne l'éducation de l'enfant sourd, la méthode verbo-tonale veut donc suivre les stades successifs d'acquisition de l'enfant entendant. Avant de parler, l'enfant entendant s'imprègne de sons, de mots qu'il va reproduire, par imitation dans un premier temps ; ces mots vont ensuite prendre une signification précise en fonction de la réponse de l'entourage.

La méthode verbo-tonale se propose d'essayer de reproduire avec l'enfant sourd ce processus naturel d'apprentissage du langage, en apportant le plus grand nombre d'informations

possibles. L'idée de base est de donner le maximum d'éléments prosodiques à travers le minimum d'éléments articulatoires et linguistiques, afin de rester dans le plaisir.

C'est une méthode polysensorielle qui va se servir des restes auditifs, de la lecture labiale, des vibrations, des émissions spontanées de l'enfant, qu'elle va reprendre et encourager, en se concentrant plus spécifiquement sur les fréquences graves qui sont souvent mieux conservées en cas de surdité de perception. Ces fréquences graves sont perçues par le corps entier et la méthode verbo-tonale utilise des vibrateurs placés sur une partie du corps de l'enfant (main, poignet, genou...) pour les transmettre et ainsi travailler le rythme et l'intonation qui sont les fondements de la parole.

La voie auditive est stimulée à travers les prothèses auditives de l'enfant, l'implant cochléaire ou des appareils amplificateurs de type SUVAG, qui grâce à des systèmes de filtres permettent de déplacer le champ d'audition dans celui qui correspond aux restes de l'enfant. Cette méthode, qui requiert la participation du corps tout entier, favorise la perception mais aussi l'émission, et ce à travers les activités de rythme corporel, de rythme musical et de graphisme phonétique.

La méthode verbo-tonale est une méthode privilégiant le langage oral avec une approche polysensorielle. Elle est dynamique pour les enfants et les praticiens, mais elle est aussi exigeante, et demande créativité et intuition. Elle est compatible avec d'autres modes de communication comme le L.P.C. et la L.S.F.

Le congrès international de la méthode verbo-tonale

Le Congrès international de la méthode verbo-tonale a eu lieu à Moscou (Russie) du 13 au 15 octobre 2005 et avait pour thème "La méthode verbo-tonale et l'implantation cochléaire". Le Congrès était dédié:

- à la mémoire de Petar Guberina, Académicien Croate et auteur de la méthode verbo-tonale,
- au 50^{ème} anniversaire de la méthode verbo-tonale,
- au 15^{ème} anniversaire de l'application de la méthode verbo-tonale en Russie.

Le Congrès était organisé par M. Valentin V. Rudchenko, le président de l'Association SORDI de Moscou, en collaboration avec l'Association Verbotonale Russe.

Les participants venaient de 16 pays différents. Les problèmes des institutions de sourds, la réhabilitation et le diagnostic verbo-tonaux tout particulièrement liés aux spécificités de l'implantation cochléaire ont été étudiés.

Outre les questions concernant le diagnostic et la réhabilitation, on été également abordées les recherches scientifiques et les nouveautés techniques relatives à la méthode verbo-tonale.

Une visite de l'institution pour la réhabilitation des déficients auditifs à Zelenograd (Moscou), a montré qu'il existait dans la Fédération Russe des établissements qui ont réussi à se structurer selon le modèle de la Polyclinique SUVAG de Zagreb (maison mère de la méthode verbo-tonale).

Le Congrès s'est conclu sur la volonté de créer une Fondation Petar Guberina.

Le prochain Congrès de la méthode verbo-tonale aura lieu en mai 2006 à Zagreb.